



## **ISTITUTO COMPRENSIVO "A. S. NOVARO-CAVOUR"**

SCUOLA INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Via Nicolardi, 236 – 80131 Napoli Tel 0810176536 - Fax 0810176536

Distretto 46 – Cod.Min.NAIC82200T cod. fisc.95137680633

E-mail - [naic82200t@istruzione.it](mailto:naic82200t@istruzione.it)



*Valutazione  
degli alunni*

## PREMESSA

### LA VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

La valutazione è un processo che segue in itinere il percorso scolastico dell'allievo quindi non avviene al termine del processo di apprendimento e, soprattutto, deve essere coerente alla metodologia didattica attivata e ai processi di apprendimento che essa facilita e accompagna.

Valutare l'apprendimento non significa soltanto verificare le conoscenze ricordate, ma è necessario rilevare e valorizzare i processi «di pensiero critico, di soluzione dei problemi, di metacognizione, di efficienza nelle prove, di lavoro in gruppo, di ragionamento e di apprendimento permanente» solo in tal modo si potrà interpretare la valutazione come attribuzione e/o riconoscimento del valore dell'apprendimento entro una cornice di senso, in funzione di uno scopo di miglioramento, di crescita, di sviluppo della persona.

La valutazione “documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove la autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze”. (Linee Guida allegate all'OM. 172/2020).

Questo è possibile se l'allievo è costruttore della propria competenza, quando è chiamato a risolvere problemi veri, a progettare interventi utili e sensati, a riconoscere e far fruttare il potenziale della propria esperienza e conoscenza.

La valutazione “deve servire ad adattare l'insegnamento ai bisogni educativi concreti degli alunni e ai loro stili di apprendimento, modificando le attività in funzione di ciò che si è osservato e a partire da ciò che può essere valorizzato” (Linee Guida allegate all'O.M. 172/20).

In altri termini, serve per:

- ✓ monitorare l'apprendimento;
- ✓ dare feedback agli studenti;
- ✓ adattare le sue strategie didattiche in modo da incoraggiare il progresso verso gli obiettivi desiderati.

# VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

## ITALIANO– CLASSI I-II

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
<b>Nucleo 1</b> <b>Ascolto e parlato</b> <b>1.a</b> Acquisire un comportamento di ascolto attento e partecipativo. <b>1.c</b> Ascoltare e comprendere semplici letture di testi di vario genere. <b>1.e</b> Partecipare alle conversazioni in modo pertinente e rispettando le regole.	<b>AVANZATO</b>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
	<b>BASE</b>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente
<b>Nucleo 2</b> <b>Letture</b> <b>2.a</b> Utilizzare la tecnica di lettura. <b>2.b</b> Leggere ad alta voce semplici testi di diversa tipologia individuando le caratteristiche essenziali e ricavando informazioni.	<b>AVANZATO</b>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
	<b>BASE</b>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente
<b>Nucleo 3</b> <b>Scrittura</b>	<b>AVANZATO</b>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve

<p><b>3.a</b> Scrivere didascalie e brevi testi in modo chiaro e logico a livello connotativo e denotativo.</p> <p><b>3.b</b> Rielaborare e riordinare in modo coerente testi di vario tipo a partire da sequenze scomposte.</p>		compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
	<b>BASE</b>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente
<p><b>Nucleo 4</b></p> <p><b>Riflessione sulla lingua</b></p> <p><b>4.a</b> Utilizzare le principali convenzioni ortografiche e morfologiche e arricchire progressivamente il lessico.</p>	<b>AVANZATO</b>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
	<b>BASE</b>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

## ITALIANO– CLASSI III-IV-V

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
<p><b>Nucleo 1</b></p> <p><b>Ascolto e parlato</b></p> <p><b>1.a</b> Prestare attenzione prolungata e selettiva alle spiegazioni dell'insegnante e agli interventi dei compagni.</p> <p><b>1.b</b> Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui e rispettarne le opinioni.</p>	<b>AVANZATO</b>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

<p><b>1.c</b> Comprendere le informazioni essenziali di esposizioni, istruzioni, messaggi.</p>	<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p>	<p><b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
<p><b>Nucleo 2</b></p> <p><b>Letture</b></p> <p><b>2.a</b> Leggere testi di vario tipo, sia a voce alta, in modo espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma cogliendone il significato globale e individuandone le principali caratteristiche.</p>	<p><b>AVANZATO</b></p>	<p><b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
	<p><b>INTERMEDIO</b></p>	<p><b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
	<p><b>BASE</b></p>	<p><b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>
	<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p>	<p><b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
<p><b>Nucleo 3</b></p> <p><b>Scrittura</b></p> <p><b>3.a</b> Produrre testi di vario tipo, legati a scopi diversi, in modo chiaro, corretto e logico, utilizzando un lessico adeguato.</p> <p><b>3.b</b> Produrre rielaborazioni, manipolazioni e sintesi.</p>	<p><b>AVANZATO</b></p>	<p><b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
	<p><b>INTERMEDIO</b></p>	<p><b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
	<p><b>BASE</b></p>	<p><b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>
	<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p>	<p><b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
<p><b>Nucleo 4</b></p> <p><b>Riflessione sulla lingua</b></p> <p><b>4.a</b> Nominare e riconoscere nei testi le diverse categorie grammaticali e sintattiche essenziali.</p> <p><b>4.b</b> Utilizzare opportunamente parole ed espressioni ricavate dai testi e</p>	<p><b>AVANZATO</b></p>	<p><b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
	<p><b>INTERMEDIO</b></p>	<p><b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
	<p><b>BASE</b></p>	<p><b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>

comprendere dal contesto il significato di termini sconosciuti.	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>INGLESE CLASSI I-II-III</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
<b>Nucleo 1</b> <b>Ascolto (Listening)</b>  <b>1.a</b> Comprendere istruzioni ed espressioni di uso quotidiano	<b>AVANZATO</b>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>Nucleo 2</b> <b>Parlato (Speaking)</b>  <b>2.a</b> Interagire con altri per riferire, presentarsi e giocare utilizzando espressioni, correttamente pronunciate <b>2.b</b> Riprodurre semplici canzoni o filastrocche	<b>AVANZATO</b>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>Nucleo 3</b>	<b>AVANZATO</b>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

<b>Letture (Reading)</b>  <b>3.a</b> Comprendere il contenuto di semplici frasi e brevi messaggi scritti, riconoscendo parole utilizzate oralmente	<b>INTERMEDIO</b>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>Nucleo 4</b> <b>Scrittura (Writing)</b>  <b>4.a</b> Riprodurre parole o semplici frasi contestualizzate	<b>AVANZATO</b>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

## INGLESE – CLASSI IV-V

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
<b>Nucleo 1:</b>  <b>Ascolto (Listening)</b> <b>1.a</b> Comprendere diverse tipologie di testo cogliendo il senso globale di un dialogo o di un argomento conosciuto.	<b>AVANZATO</b>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>Nucleo 2:</b>  <b>Parlato (Speaking)</b> <b>2.a</b> Interagisce con un compagno o con un adulto per descrivere se stessi e il proprio vissuto utilizzando strutture linguistiche note e un lessico adatto alla situazione.	<b>AVANZATO</b>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>Nucleo 3:</b>  <b>Lettura (Reading)</b> <b>3.a</b> Legge e comprende brevi e semplici testi, identifica parole e frasi note, coglie il senso globale di uno scritto.	<b>AVANZATO</b>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>Nucleo 4</b>  <b>Scrittura (Writing)</b> <b>4.a</b> Produce brevi testi grammaticalmente corretti e lessicalmente idonei. <b>4.b</b> Mette a confronto strutture linguistiche. <b>4.c</b> Individua differenze fra cultura madrelingua e cultura anglofona anche attraverso la conoscenza di aspetti caratterizzanti la quotidianità.	<b>AVANZATO</b>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

## MATEMATICA – CLASSI I-II

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
<b>Nucleo 1</b> <b>Numeri</b> <b>1.a</b> Leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con oggetti e numeri naturali. <b>1.b</b> Eseguire semplici operazioni con oggetti e numeri naturali.	<b>AVANZATO</b>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
	<b>BASE</b>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente
<b>Nucleo 2</b> <b>Spazio, figure e misura</b> <b>2.a</b> Sapersi orientare nello spazio fisico. <b>2.b</b> Rappresentare e descrivere figure geometriche e operare con esse.	<b>AVANZATO</b>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
	<b>BASE</b>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>Nucleo 3</b> <b>Relazioni, dati e previsioni</b> <b>3.a</b> Raccogliere dati, derivanti dall'esperienza diretta, e raggrupparli	<b>AVANZATO</b>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo

attraverso semplici rappresentazioni grafiche. <b>3.b</b> Risolvere situazioni problematiche utilizzando le operazioni aritmetiche.	<b>BASE</b>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

## VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

### MATEMATICA – CLASSI III-IV-V

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
<b>Nucleo 1</b> <b>Numeri</b> <b>1.a</b> Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali, decimali e frazionari. <b>1.b</b> Eseguire le quattro operazioni.	<b>AVANZATO</b>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
	<b>BASE</b>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente
<b>Nucleo 2</b> <b>Spazio, figure e misura</b> <b>2.a</b> Riconoscere significative proprietà di alcune figure geometriche.	<b>AVANZATO</b>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
	<b>AVANZATO</b>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia

<b>Nucleo 3</b> <b>Relazioni, dati e previsioni</b> <b>3.a</b> Leggere, interpretare e rappresentare dati statistici. <b>3.c</b> Risolvere situazioni problematiche individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento eseguito e utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo.		fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

## SCIENZE – CLASSI I-II

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
<b>Nucleo 1</b> <b>Oggetti, materiali, trasformazioni</b> <b>1.a</b> Osservare fatti e fenomeni partendo dalla propria esperienza quotidiana, manipolando materiali per coglierne proprietà, qualità e riconoscerne funzioni e modi d'uso.	<b>AVANZATO</b>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>Nucleo 2</b> <b>Osservare e sperimentare sul campo</b> <b>2.a</b> Osservare elementi della realtà circostante. <b>2.c</b> Stabilire e comprendere relazioni di causa-effetto	<b>AVANZATO</b>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente,

		sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>Nucleo 3</b> <b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b> <b>3.a</b> Osservare la realtà del mondo animale e vegetale. <b>3.b</b> Classificare animali e piante in base ad alcune caratteristiche comuni.	<b>AVANZATO</b>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

## SCIENZE – CLASSI III-IV-V

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
<b>Nucleo 1</b> <b>Oggetti, materiali, trasformazioni</b> <b>1.a</b> Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni. <b>1.b</b> Organizzare, rappresentare e descrivere i dati raccolti.	<b>AVANZATO</b>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

<b>Nucleo 2</b> <b>Osservare e sperimentare sul campo</b> <b>2.a</b> Eseguire semplici esperimenti e schematizzare i risultati. <b>2.c</b> Stabilire e comprendere relazioni di causa-effetto.	<b>AVANZATO</b>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>Nucleo 3</b> <b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b> <b>3.a</b> Osservare, descrivere, analizzare elementi del mondo vegetale, animale, umano. <b>3.b</b> Riconoscere e descrivere fenomeni naturali utilizzando il linguaggio specifico.	<b>AVANZATO</b>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>TECNOLOGIA – CLASSI I-II</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
<b>Nucleo 1</b> <b>Vedere e osservare</b> <b>1.b</b> Denominare ed elencare le caratteristiche degli oggetti osservati.	<b>AVANZATO</b>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo

	<b>BASE</b>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente
<b>Nucleo 2</b> <b>Prevedere e immaginare</b> <b>2.a</b> Utilizzare le funzioni essenziali del computer: accendere e spegnere, individuare le parti del computer.	<b>AVANZATO</b>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
	<b>BASE</b>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

## TECNOLOGIA – CLASSI III-IV-V

<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
<b>Nucleo 1</b> <b>Vedere e osservare</b> <b>1.a</b> Classificare i materiali conosciuti in base alle loro caratteristiche.	<b>AVANZATO</b>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
	<b>BASE</b>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

<b>Nucleo 2</b> <b>Osservare e sperimentare sul campo</b> <b>2.a</b> Usare strumenti digitali per rielaborare il proprio lavoro.	<b>AVANZATO</b>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
	<b>BASE</b>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

## STORIA – CLASSI I-II

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
<b>Nucleo 1</b> <b>Uso delle fonti</b> <b>1.a</b> Confrontare il passato con il presente.	<b>AVANZATO</b>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>Nucleo 2</b> <b>Organizzazione delle informazioni</b> <b>2.a</b> Sperimentare i concetti di causa-effetto, di successione cronologica e contemporaneità.	<b>AVANZATO</b>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

	<b>BASE</b>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>Nucleo 3</b> <b>Strumenti concettuali</b> <b>3.a</b> Conoscere gli elementi che sono alla base di un gruppo sociale.	<b>AVANZATO</b>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>Nucleo 4</b> <b>Produzione scritta e orale</b> <b>4.a</b> Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante racconti orali, scritti e disegni.	<b>AVANZATO</b>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
	<b>BASE</b>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>STORIA– CLASSI III-IV-V</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>

<b>Nucleo 1</b> <b>Uso delle fonti</b> <b>1.a</b> Usare fonti storiche per ricavare informazioni.	<b>AVANZATO</b>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
	<b>BASE</b>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>Nucleo 2</b> <b>Organizzazione delle informazioni</b> <b>2.a</b> Utilizzare la linea del tempo, carte storico-geografiche per collocare, rappresentare, mettere in relazione fatti ed eventi	<b>AVANZATO</b>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
	<b>BASE</b>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>Nucleo 3</b> <b>Strumenti concettuali</b> <b>3.a</b> Conoscere gli elementi che sono alla base di una società.	<b>AVANZATO</b>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
	<b>BASE</b>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

<b>Nucleo 4</b> <b>Produzione scritta e orale</b>  <b>4.a</b> Rielaborare conoscenze apprese attraverso mappe concettuali, testi storici, esposizioni orali utilizzando un linguaggio settoriale	<b>AVANZATO</b>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
	<b>BASE</b>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

## GEOGRAFIA – CLASSI I-II

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
<b>Nucleo 1</b> <b>Orientamento.</b>  <b>1.a</b> Orientarsi nello spazio circostante usando indicatori topologici.	<b>AVANZATO</b>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>Nucleo 2</b> <b>Linguaggio delle geograficità</b>  <b>2.a</b> Saper riconoscere e interpretare una rappresentazione dello spazio vissuto.	<b>AVANZATO</b>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo

	<b>BASE</b>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>Nucleo 3</b> <b>Paesaggio</b> <b>3.a</b> Conoscere gli elementi dello spazio: naturali e artificiali.	<b>AVANZATO</b>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>Nucleo 4</b> <b>Regione e sistema territoriale</b> <b>4.a</b> Comprendere che l'uomo usa, modifica e organizza lo spazio in base ai propri bisogni, esigenze, struttura sociale.	<b>AVANZATO</b>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>GEOGRAFIA – CLASSI III-IV-V</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>

<b>Nucleo 1</b> <b>Orientamento</b>  <b>1.a</b> Orientarsi nello spazio usando punti di riferimento convenzionali.	<b>AVANZATO</b>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>Nucleo2</b> <b>Organizzazione delle informazioni</b>  <b>2.a</b> Interpretare le diverse carte geografiche.	<b>AVANZATO</b>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente
<b>Nucleo 3</b> <b>Paesaggio</b>  <b>3.a</b> Conoscere le caratteristiche dei diversi ambienti geografici.	<b>AVANZATO</b>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

<b>Nucleo 4</b> <b>Regione e sistema territoriale</b>  <b>4.a</b> Comprendere le caratteristiche fisiche, antropiche, climatiche dei diversi ambienti geografici.  <b>4.b</b> Comprendere che l'uomo usa, modifica e organizza lo spazio in base ai propri bisogni, esigenze e struttura sociale.	<b>AVANZATO</b>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
	<b>BASE</b>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

## EDUCAZIONE MOTORIA – CLASSI I-II

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
<b>Nucleo 1</b> <b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>  <b>1.a</b> Padroneggiare schemi motori di base in situazioni diverse.	<b>AVANZATO</b>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>Nucleo 2</b> <b>Il gioco, lo sport, il fair play</b>  <b>2.a</b> Saper rispettare le regole degli sport praticati.	<b>AVANZATO</b>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo

	<b>BASE</b>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

## EDUCAZIONE MOTORIA – CLASSI III-IV-V

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
<b>Nucleo 1</b> <b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b> <b>1.a</b> Sapersi collocare in posizioni diverse, in rapporto ad altri e/o ad oggetti presenti nell'ambiente.	<b>AVANZATO</b>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>Nucleo 2</b> <b>Il gioco, lo sport, il fair play</b> <b>2.a</b> Saper rispettare le regole degli sport praticati.	<b>AVANZATO</b>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

## ARTE E IMMAGINE – CLASSI I-II

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
<b>Nucleo 1</b> <b>Esprimersi e comunicare</b> <b>1.b</b> Saper esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo.	<b>AVANZATO</b>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>Nucleo 2</b> <b>Osservare e leggere le immagini</b> <b>2.a</b> Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine utilizzando gli elementi grammaticali e tecnici di base del linguaggio visuale.	<b>AVANZATO</b>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>Nucleo 3</b> <b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte.</b>	<b>AVANZATO</b>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

3.a Conoscere e rispettare i principali beni artistico-culturali e artigianali presenti nel proprio territorio.	<b>BASE</b>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

## ARTE E IMMAGINE – CLASSI III-IV-V

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
<b>Nucleo 1</b> <b>Esprimersi e comunicare</b> 1.c Saper utilizzare in modo creativo materiali, tecniche e strumenti diversi.	<b>AVANZATO</b>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
	<b>BASE</b>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>Nucleo 2</b> <b>Osservare e leggere le immagini</b> 2.a Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine utilizzando gli elementi grammaticali e tecnici di base del linguaggio visuale.	<b>AVANZATO</b>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
	<b>AVANZATO</b>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia

<b>Nucleo 3</b> <b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte.</b> <b>3.a</b> Conoscere e rispettare i principali beni artistico-culturali e artigianali presenti nel proprio territorio.		fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

## MUSICA – CLASSI I-II

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
<b>Nucleo 1</b> <b>Ascoltare e comprendere il linguaggio musicale.</b> <b>1.e</b> Ascoltare musiche riconoscendo i loro possibili caratteri (gioia, tristezza, paura, suspense, ecc.) abbinandole anche ad immagini date.	<b>AVANZATO</b>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>Nucleo 2</b> <b>Esprimere e comunicare</b> <b>2.b</b> Eseguire collettivamente ed individualmente brani vocali e/o strumentali curando l'intonazione espressiva e l'interpretazione.	<b>AVANZATO</b>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente,

		sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

## MUSICA – CLASSI III-IV-V

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
<b>Nucleo 1</b> <b>Ascoltare e comprendere il linguaggio musicale.</b> <b>1.a</b> Ascoltare, scoprire, riconoscere e distinguere suoni e rumori, individuandone le caratteristiche.	<b>AVANZATO</b>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
	<b>BASE</b>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente
<b>Nucleo 2</b> <b>Esprimere e comunicare</b> <b>2.a</b> Utilizzare la voce, il corpo e gli oggetti per la produzione di semplici sequenze vocali e ritmiche.	<b>AVANZATO</b>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
	<b>BASE</b>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente



# **ISTITUTO COMPRENSIVO "A. S. NOVARO-CAVOUR"**

*SCUOLA INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO*

*Via Nicolardi, 236 – 80131 Napoli Tel 0810176536 - Fax 0810176536*

*Distretto 46 – Cod.Min.NAIC82200T cod. fisc.95137680633*

E-mail - [naic82200t@istruzione.it](mailto:naic82200t@istruzione.it)



***TRAGUARDI ATTESI IN TERMINI DI COMPETENZE E OBIETTIVI DI  
APPRENDIMENTO SPECIFICI DELL'INDIRIZZO DI STUDIO COMPRENSIVI  
DELLA QUOTA DI AUTONOMIA***

Nelle Nuove Indicazioni Nazionali viene definito un profilo dello studente alla fine del primo ciclo di istruzione composto da traguardi che si ispirano direttamente alle otto competenze chiave europee ovvero:

1. Competenza alfabetica funzionale
2. Competenza multilinguistica
3. Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria
4. Competenza digitale
5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
6. Competenza in materia di cittadinanza
7. Competenza imprenditoriale
8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Il conseguimento delle competenze delineate nel profilo costituisce l'obiettivo generale del sistema educativo e formativo italiano.

<b>LINGUA ITALIANA</b>	
LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE (4-5)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificare e cogliere in maniera approssimativa e generica informazioni di un messaggio.</li> <li>• Usare in modo elementare e non organico la comunicazione orale.</li> <li>• Leggere e comprendere, con guida, semplici testi.</li> <li>• Produrre, con guida, semplici testi.</li> <li>• Individuare le basilari funzioni e strutture linguistiche.</li> </ul>
LIVELLO BASE (6)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le informazioni essenziali di un testo e decodificare il relativo messaggio.</li> <li>• Usare in modo semplice e corretto il registro linguistico per la comunicazione orale.</li> <li>• Leggere e comprendere semplici testi letterari.</li> <li>• Produrre testi semplici, globalmente corretti e adeguati alla consegna.</li> <li>• Riconoscere le principali funzioni e strutture linguistiche.</li> </ul>
LIVELLO INTERMEDIO (7-8)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere vari tipi di testo, analizzare e individuare le caratteristiche e il genere di appartenenza.</li> <li>• Usare in modo appropriato e corretto i diversi registri linguistici per la comunicazione orale.</li> <li>• Leggere e comprendere testi letterari di vario genere.</li> <li>• Produrre testi chiari ed organici, adeguati alla consegna, agli scopi e ai destinatari, con uso del lessico appropriato.</li> <li>• Riconoscere ed analizzare le funzioni degli elementi strutturali del discorso.</li> </ul>
LIVELLO AVANZATO (9-10)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in diverse situazioni comunicative in modo adeguato allo scopo e al destinatario.</li> <li>• Produrre testi coesi e coerenti, in forma chiara e corretta, utilizzando un lessico chiaro e appropriato.</li> <li>• Comprendere e interpretare testi letterari e acquisire il piacere della lettura personale.</li> <li>• Usare i testi di studio per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni, concetti.</li> <li>• Organizzare in autonomia le informazioni in appunti, schemi, tabelle, mappe.</li> <li>• Utilizzare le conoscenze metalinguistiche per migliorare la comunicazione orale e scritta.</li> </ul>
<b>STORIA E GEOGRAFIA</b>	
LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE (4-5)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere ed usare gli strumenti disciplinari in modo guidato.</li> <li>• Cogliere essenziali informazioni disciplinari.</li> <li>• Leggere e descrivere gli elementi essenziali di una carta storico-geografica.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esporre semplici informazioni storico-geografiche, usando in modo essenziale i linguaggi disciplinari.</li> </ul>
<p>LIVELLO BASE  (6)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere ed usare gli strumenti disciplinari in modo essenziale.</li> <li>• Individuare le informazioni storiche e geografiche da testi e fonti diverse e fare semplici collegamenti.</li> <li>• Leggere e descrivere i territori vicini e lontani dal punto di vista storico, geografico, economico e sociale.</li> <li>• Esporre in modo ordinato usando un linguaggio semplice.</li> </ul>
<p>LIVELLO INTERMEDIO  (7-8)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare in modo consapevole gli strumenti disciplinari.</li> <li>• Individuare ed interpretare informazioni storiche e geografiche da testi e fonti diverse organizzate temporalmente e logicamente.</li> <li>• Leggere, analizzare ed interpretare gli spazi geografici alla luce delle interdipendenze tra morfologia, antropologia ed economia.</li> <li>• Esporre in modo coerente usando in modo appropriato e corretto il linguaggio specifico.</li> </ul>
<p>LIVELLO AVANZATO  (9-10)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborare un personale metodo di studio, comprendere testi specifici e ricavare informazioni storiche e geografiche dai testi di vario genere e saperli organizzare.</li> <li>• Esporre le conoscenze storiche e geografiche acquisite, operando gli opportuni collegamenti disciplinari.</li> <li>• Mettere in relazione fatti e fenomeni e saper argomentare le proprie riflessioni.</li> <li>• Usare le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprendere opinioni e culture diverse, capire i problemi del mondo di oggi.</li> <li>• Osservare, leggere e analizzare criticamente sistemi territoriali vicini e lontani, utilizzando opportunamente concetti geografici.</li> <li>• Riconoscere e correlare nel paesaggio gli elementi fisici e gli elementi storici.</li> <li>• Valutare i possibili effetti delle decisioni e delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali.</li> <li>• Aprirsi al confronto con l'altro attraverso la conoscenza dei diversi contesti ambientali e socioculturali.</li> </ul>

## MATEMATICA

LIVELLO IN FASE  
DI ACQUISIZIONE  
(voto 4)

- Saper individuare molto raramente l'algoritmo adeguato da applicare tra quelli che conosce.
- Saper svolgere i calcoli con difficoltà.
- Interpretare in maniera grossolana le rappresentazioni grafiche ed effettuare ragionamenti matematici non validi.
- Comprendere superficialmente il testo di un problema senza individuare le informazioni significative.
- Non saper descrivere la procedura applicata.
- Partecipare passivamente ai lavori di gruppo.

LIVELLO  
DI BASE  
(5/6)

- Usare e comprendere gli elementi specifici e basilari del linguaggio matematico in modo non sempre corretto.
- Estrarre informazioni pertinenti da un'unica fonte.
- Comprendere e utilizzare un'unica forma di rappresentazione.
- Individuare e applicare semplici relazioni, proprietà, procedimenti diretti, semplici strategie di problem solving, anche guidato; effettuare calcoli di base in modo corretto o con qualche errore.
- Risolvere semplici problemi facendo uso di un pensiero matematico eventualmente indirizzato e di regole di base in contesti noti, ripetuti.
- Conoscere gli elementi specifici di un argomento in modo essenziale e/o mnemonico.

<p>LIVELLO INTERMEDIO (7/8)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Individuare e applicare relazioni, proprietà, procedimenti diretti e inversi, calcoli e algoritmi in modo sostanzialmente corretto.</li> <li>● Utilizzare semplici strategie di problem solving.</li> <li>● Risolvere problemi che richiedono un ragionamento visuale e spaziale di livello base in contesti noti/anche non noti, utilizzando semplici corrette abilità risolutive/semplici modelli matematici.</li> <li>● Manifestare atteggiamenti di curiosità per la matematica e una discreta/buona consapevolezza dell'importanza del ruolo che la matematica gioca nel mondo reale.</li> </ul>
<p>LIVELLO AVANZATO (9/10)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Usare e comprendere in modo corretto, autonomo, flessibile il linguaggio matematico.</li> <li>● Conoscere gli argomenti in modo completo e approfondito.</li> <li>● Utilizzare le conoscenze con elaborazione autonoma.</li> <li>● Individuare e applicare in modo corretto e sicuro relazioni, proprietà,</li> </ul>

	<p>procedimenti diretti, inversi e composti, calcoli e algoritmi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Usare modelli matematici in situazioni diverse.</li> <li>● Usare, confrontare e valutare le strategie opportune per risolvere problemi.</li> <li>● Usare abilità logiche e di ragionamento ben sviluppate e strutture simboliche e formali.</li> <li>● Usare varie fonti di informazione e forme di rappresentazione.</li> <li>● Risolvere problemi che richiedono forme di ragionamento spaziale ben sviluppate, applicando diverse strategie risolutive in contesti anche non noti.</li> <li>● Manifestare atteggiamenti di curiosità e interesse anche per gli aspetti estetici e ludici della matematica e sicura consapevolezza dell'importanza del ruolo che la matematica gioca nel mondo reale.</li> </ul>
<p>SCIENZE</p>	
<p>LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE (voto 4)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Non avere conoscenze scientifiche che consentano di analizzare dati e fatti della realtà e di verificarne l'attendibilità.</li> <li>● Non possedere un pensiero logico-scientifico che consenta di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi.</li> <li>● Comprendere e usare il linguaggio scientifico in modo superficiale ed approssimativo.</li> <li>● Non essere capace di ragionare in modo lineare e di interpretare in maniera letterale i risultati di indagini a carattere scientifico.</li> <li>● Non manifestare atteggiamenti di curiosità nei confronti della realtà naturale e senso di responsabilità verso le risorse e l'ambiente.</li> </ul>

<p>LIVELLO DI BASE (5/6)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendere e usare il linguaggio scientifico in modo essenziale.</li> <li>● Avere conoscenze scientifiche sufficienti a fornire possibili spiegazioni in contesti familiari o astrarre conclusioni basandosi su indagini semplici.</li> <li>● Usare saltuariamente fonti di informazione su argomenti scientifici.</li> <li>● Manifestare atteggiamenti di curiosità nei confronti della realtà naturale e senso di responsabilità verso le risorse e l'ambiente.</li> </ul>
<p>LIVELLO INTERMEDIO (7/8)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Avere una discreta/sicura padronanza dei contenuti scientifici.</li> <li>● Individuare i problemi scientifici descritti con chiarezza in contesti noti.</li> <li>● Essere capace di selezionare i fatti e le conoscenze necessarie a spiegare i vari fenomeni e di applicare semplici modelli o strategie di ricerca/uso di diverse fonti di informazione.</li> <li>● Essere capace di interpretare e utilizzare concetti scientifici di diverse discipline.</li> <li>● Essere capace di sviluppare brevi argomentazioni e di prendere decisioni fondate/riflettere su conoscenze scientifiche.</li> <li>● Manifestare atteggiamenti di curiosità e attenzione nei confronti della realtà naturale e senso di responsabilità verso le risorse e l'ambiente.</li> </ul>
<p>LIVELLO AVANZATO (9/10)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Avere un'ottima padronanza dei contenuti scientifici.</li> <li>● Individuare gli aspetti scientifici di situazioni in una pluralità di contesti ed essere capace di applicare i concetti scientifici e i metodi di indagine scientifica a tali situazioni.</li> <li>● Essere capace di creare connessioni appropriate e apportare un punto di vista critico.</li> <li>● Manifestare atteggiamenti di curiosità e di interesse per la scienza e la ricerca scientifica.</li> <li>● Dimostrare una sicura consapevolezza di un agire responsabile verso le risorse e l'ambiente.</li> </ul>
<p><b>TECNOLOGIA</b></p>	
<p>LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE (voto 4/ 5)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere con difficoltà e descrivere in modo frammentario semplici oggetti o impianti e il relativo settore di provenienza.</li> <li>● Rappresentare in modo disordinato e incompleto oggetti attraverso il linguaggio grafico.</li> </ul>
<p>LIVELLO DI BASE (voto 6)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere in modo essenziale e descrivere semplici oggetti o impianti e il relativo settore di provenienza.</li> <li>● Rappresentare oggetti attraverso il linguaggio grafico.</li> </ul>

LIVELLO INTERMEDIO (voto 7/ 8)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare e descrivere oggetti, macchine e sistemi nelle loro procedure costruttive attraverso linguaggi specifici.</li> <li>• Rappresentare graficamente oggetti mediante l'uso del disegno tecnico.</li> </ul>
LIVELLO AVANZATO (voto 9 /10)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Documentare, analizzare, elaborare l'organizzazione di processi dei vari settori economico-produttivo attraverso modelli o grafici.</li> <li>• Analizzare e rappresentare in modo autonomo oggetti attraverso tecniche tradizionali.</li> </ul>

<b>MUSICA</b>	
LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE (voto 4/5)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere con difficoltà gli elementi della grammatica musicale applicata a facili brani ritmici e melodici mediante esecuzioni vocali/strumentali collettive e individuali.</li> <li>• Discriminare parzialmente e solo se guidato i più importanti timbri delle formazioni strumentali e vocali.</li> <li>• Produrre parzialmente e solo se guidato semplici sequenze ritmiche e sonore.</li> <li>• Collegare in modo approssimativo e con la guida del docente, brani musicali al diverso contesto sociale, storico-geografico e stilistico.</li> </ul>
LIVELLO BASE (voto 6)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere scrittura e lettura della grammatica musicale applicata a facili brani ritmici e melodici mediante esecuzioni vocali/strumentali collettive e individuali.</li> <li>• Riconoscere e classificare i più importanti timbri delle formazioni strumentali e vocali.</li> <li>• Essere capace di scegliere elementi ritmico/melodici per produrre semplici sequenze sonore.</li> <li>• Collegare brani musicali al diverso contesto sociale, storico geografico e stilistico con la guida dell'insegnante.</li> </ul>
LIVELLO INTERMEDIO (voto 7/8)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Decodificare e utilizzare i simboli della notazione tradizionale ed applicarli a brani ritmici e melodici di facile e media difficoltà mediante esecuzioni vocali/strumentali, collettive e individuali di diversi generi e stili.</li> <li>• Conoscere e classificare i più importanti elementi costitutivi del "linguaggio sonoro".</li> <li>• Essere capace di scegliere elementi ritmico/melodici per produrre musiche applicate ad esperienze integrate come drammatizzazioni, sonorizzazioni di poesie.</li> <li>• Collegare brani musicali al diverso contesto sociale, storico geografico e stilistico.</li> </ul>

<p>LIVELLO AVANZATO (voto 9/10)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Decodificare e utilizzare i simboli della notazione tradizionale applicati con precisione a brani ritmici e melodici di facile e media difficoltà mediante esecuzioni vocali/strumentali di diversi generi e stili, collettivamente e individualmente con adeguato grado di padronanza tecnica.</li> <li>• Riconoscere e classificare stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del “linguaggio sonoro”.</li> <li>• Scegliere gli elementi ritmico/melodici attribuendo loro un carattere personale per produrre musiche ed applicandoli ad esperienze integrate come drammatizzazioni, sonorizzazioni di poesie.</li> </ul>
---	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere ed interpretare in modo critico opere d’arte musicali collegate a diversi contesti dal punto di vista sociale, storico geografico e stilistico, con l’uso di un lessico appropriato.</li> </ul>
<p><b>ARTE E IMMAGINE</b></p>	
<p>LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE (voto 4/5)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere ed utilizzare in maniera frammentaria gli elementi basilari del linguaggio visivo.</li> <li>● Produrre elaborati grafici con l’uso di tecniche semplici mostrando limitate capacità espressive.</li> <li>● Leggere in maniera approssimativa e non del tutto corretta le tipologie principali dei beni artistici e culturali.</li> </ul>
<p>LIVELLO BASE (voto 6)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere ed utilizzare in maniera semplice gli elementi basilari del linguaggio visivo</li> <li>● Produrre elaborati grafici con l’uso di tecniche semplici</li> <li>● Leggere in maniera generica le tipologie principali dei beni artistici e culturali.</li> </ul>
<p>LIVELLO INTERMEDIO (7/8)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere ed utilizzare in maniera appropriata gli elementi del linguaggio visivo</li> <li>● Produrre elaborati grafici originali in modo sicuro e con l’uso di tecniche idonee.</li> <li>● Leggere e riconoscere le opere più significative dell’arte ed essere in grado di collocarle nei rispettivi contesti storici.</li> </ul>

<p>LIVELLO AVANZATO (voto 9/10)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere e padroneggiare gli elementi della grammatica visiva in maniera pertinente ed originale.</li> <li>● Produrre elaborati creativi sulla base di una progettazione originale, utilizzando tecniche differenti anche con l'integrazione di più codici "media" e tecniche della comunicazione multimediale.</li> <li>● Leggere e riconoscere in maniera accurata e con senso critico le opere più significative dell'arte antica e di quella contemporanea.</li> <li>● Mostrare una elevata consapevolezza del patrimonio artistico culturale e artistico del territorio.</li> </ul>
---	--

<b>STRUMENTO MUSICALE</b>	
<p>LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE (voto 4/5)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Mostrare insufficiente capacità di lettura dei ritmi e della notazione musicale.</li> <li>● Mostrare approssimazione della tecnica della mano sinistra/destra e una scarsa coordinazione.</li> <li>● Avere scarsa capacità di riproduzione dei suoni.</li> <li>● Possedere insufficiente controllo dell'intonazione.</li> <li>● Mostrare difficoltà ad impostare lo studio di un brano.</li> </ul>
<p>LIVELLO BASE (voto 6)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Possedere sufficiente capacità di lettura dei ritmi e della notazione musicale.</li> <li>● Acquisire una sufficiente tecnica della mano sinistra/destra e coordinazione.</li> <li>● Avere un sufficiente controllo dell'intonazione.</li> <li>● Saper impostare lo studio di un brano.</li> </ul>
<p>LIVELLO INTERMEDIO (voto 7/8)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Possedere buona capacità di lettura dei ritmi e della notazione musicale.</li> <li>● Acquisire una buona tecnica e coordinazione della mano sinistra/destra.</li> <li>● Avere un buon controllo dell'intonazione, buona padronanza di lettura delle note.</li> <li>● Saper impostare lo studio di un brano di media difficoltà.</li> <li>● Essere in grado di eseguire brani di musica di insieme.</li> </ul>
<p>LIVELLO AVANZATO (voto 9/10)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Possedere ottima capacità di lettura dei ritmi e della notazione musicale.</li> <li>● Acquisire un'ottima tecnica e coordinazione della mano sinistra/destra.</li> <li>● Saper interpretare magistralmente un brano in maniera autonoma tramite eccellente controllo dell'intonazione e padronanza di lettura delle note.</li> <li>● Approfondire i contenuti in maniera autonoma.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere in grado di eseguire brani di musica di insieme di livello complesso.</li> </ul>
--	--

## LINGUA INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA

<p>LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE (4/5)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Ascolto:</i> Comprendere in maniera approssimativa semplici dialoghi e messaggi</li> <li>• <i>Parlato:</i> Esporre in maniera frammentaria semplici argomenti.</li> <li>• <i>Lettura:</i> Leggere meccanicamente e con difficoltà. Comprendere parzialmente il significato dei testi scritti senza individuare gli elementi essenziali.</li> <li>• <i>Scrittura:</i> Scrivere semplici frasi e testi spesso scorretti grammaticalmente, non comprensibili, usando elementi linguistici in modo inappropriato.</li> <li>• <i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento:</i> Conoscere in modo superficiale le strutture linguistiche ed applicarle in modo non sempre corretto.</li> </ul>
<p>LIVELLO BASE (6)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Ascolto:</i> Comprendere in modo essenziale dialoghi e testi orali.</li> <li>• <i>Parlato:</i> Esporre in modo essenziale ogni argomento. Interagire utilizzando frasi semplici.</li> <li>• <i>Lettura:</i> Leggere e comprendere in modo essenziale dialoghi e testi scritti.</li> <li>• <i>Scrittura:</i> Produrre testi utilizzando frasi elementari in forma globale corretta.</li> <li>• <i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento:</i> Conoscere le strutture e le funzioni linguistiche più importanti e applicarle in modo sufficientemente corretto rilevando talvolta analogie tra lingue diverse.</li> </ul>
<p>LIVELLO INTERMEDIO (7/8)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Ascolto:</i> Comprendere in modo adeguato dialoghi e testi orali.</li> <li>• <i>Parlato:</i> Esporre in modo adeguato ogni argomento. Interagire utilizzando frasi corrette e ben strutturate.</li> <li>• <i>Lettura:</i> Leggere e comprendere in modo adeguato dialoghi e testi scritti.</li> <li>• <i>Scrittura:</i> Produrre testi utilizzando frasi semplici relative a varie esperienze in forma corretta.</li> <li>• <i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento:</i> Conoscere ed applicare le strutture e le funzioni linguistiche in modo corretto ed appropriato rilevando spesso analogie o differenze tra lingue diverse, anche in altri ambiti disciplinari.</li> </ul>
<p>LIVELLO AVANZATO</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Ascolto:</i> Comprendere in modo sicuro, completo e dettagliato dialoghi e testi orali.</li> <li>• <i>Parlato:</i></li> </ul>

(9/10)	<p>Esporre in modo sicuro, completo e approfondito ogni argomento. Interagire con uno o più interlocutori in modo personale e sicuro utilizzando frasi corrette e ben strutturate.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Letture:</i> Leggere e comprendere in modo sicuro, completo e dettagliato dialoghi e testi scritti anche relativi ad altre discipline.</li> <li>• <i>Scrittura:</i> Produrre testi utilizzando frasi personali corrette ed adeguate al contesto comunicativo.</li> <li>• <i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento:</i> Conoscere ed applicare con facilità le strutture e le funzioni linguistiche in modo corretto e personale confrontando codici verbali diversi e rilevando sempre analogie o differenze con la propria lingua, cultura e civiltà. Collaborare fattivamente alla realizzazione di progetti ed essere consapevole del proprio apprendimento.</li> </ul>
--------	---

### **CRITERI E MODALITÀ DI VERIFICA E VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**

La valutazione è espressione dell'autonomia professionale propria della funzione docente, nella sua dimensione sia individuale che collegiale, nonché dell'autonomia didattica delle istituzioni scolastiche. Ogni alunno ha diritto ad una valutazione trasparente e tempestiva. Il processo di valutazione, ritenuto fondamentale per il suo rilevante valore formativo nell'ambito del percorso educativo e didattico, ha per oggetto il processo di apprendimento, il comportamento e il rendimento scolastico complessivo degli alunni.

#### **LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI**

- a) Si articola nelle fasi: 1. diagnostica o iniziale, tesa ad analizzare e descrivere il processo di apprendimento, per la successiva impostazione di opportune strategie didattiche
2. formativa o intermedia, tesa a individuare potenzialità e carenze, finalizzata all'autovalutazione e al miglioramento dell'azione didattica
3. sommativa o finale, tesa a definire i livelli di abilità e competenze nella valutazione periodica e finale
- b) Viene effettuata secondo verifiche coerenti con gli obiettivi di apprendimento definiti nelle riunioni dei dipartimenti disciplinari.

#### **STRUMENTI DI VERIFICA**

**PROVE SCRITTE:** Strutturate e semi-strutturate (vero/falso, completamento, scelta multipla etc.), questionari a risposta aperta, relazioni, temi/componimenti, sintesi, soluzioni di problemi, esercizi di vario tipo. **PROVE ORALI:** Colloqui, interrogazioni, interventi, discussioni su argomenti di studio, esposizione di attività svolte, test, prove scritte valide per l'orale.

**PROVE PRATICHE:** Test motori.

### **INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI SECONDO**

#### **CRITERI COMUNI**

**10/10 ► ECCELLENTE:**

• raggiungimento di tutti gli obiettivi programmati ad un livello eccellente • padronanza di conoscenze, spontaneamente approfondite ed autonomamente ricercate • sicuro possesso di abilità e competenze di livello massimo e capacità di utilizzarle in diversi ambiti • metodo di lavoro autonomo ed organico • atteggiamento costruttivo e propositivo nel lavoro scolastico • impegno assiduo e produttivo

**9/10 ► OTTIMO:**

• completo raggiungimento degli obiettivi programmati • padronanza delle conoscenze spontaneamente approfondite ed autonomamente ricercate • sicuro possesso di abilità e competenze con capacità di trasferirle in altri ambiti • metodo di lavoro autonomo ed organico • impegno assiduo e produttivo

**8/10 ► DISTINTO:**

• pieno raggiungimento degli obiettivi • padronanza delle conoscenze talvolta spontaneamente approfondite • possesso di abilità e competenze • metodo di lavoro organico • impegno sistematico

**7/10 ► BUONO:**

• raggiungimento degli obiettivi • buon livello di conoscenze, abilità e competenze • metodo di lavoro ordinato • impegno costante • possesso delle abilità

**6/10 ► SUFFICIENTE:**

• raggiungimento degli obiettivi essenziali • sufficiente livello di conoscenze e abilità • progressi rispetto alle situazioni di partenza • metodo di lavoro migliorato/nel complesso adeguato • impegno sufficiente/proporzionato.

**5/10 ► MEDIOCRE:**

• raggiungimento parziale degli obiettivi essenziali • conoscenze approssimative • acquisizione incompleta delle abilità • metodo di lavoro ancora incerto • impegno discontinuo/superficiale/improduttivo • lacune colmate solo in parte

**4/10 ► INSUFFICIENTE:**

• mancato raggiungimento degli obiettivi minimi programmati • impegno nullo/occasionale • gravi lacune non colmate

**CRITERI GENERALI PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DEL COMPORTAMENTO**

I Consigli di Classe, nel valutare il comportamento dei singoli alunni ai sensi dei descrittori di seguito declinati, li valuteranno tenendoli in considerazione nel seguente ordine:

1) Comportamento

2) Frequenza

3) Partecipazione

**INDICATORI**

**VOTO**

Comportamento

**10**

- Pieno rispetto del regolamento d'Istituto
- Attenzione e disponibilità verso gli altri
- Ruolo propositivo all'interno della classe e funzione di leader positivo
- Episodi di comportamento esemplare e disponibilità nei confronti della diversità

**Eccellente**

Partecipazione

- Vivo interesse e partecipazione con interventi pertinenti e personali
- Assolvimento completo e puntuale dei doveri scolastici

Frequenza

- Frequenza assidua

**INDICATORI**

**VOTO**

Comportamento

**9**

- Pieno rispetto del regolamento d'Istituto
- Ruolo positivo e collaborativo nel gruppo classe
- Equilibrio nei rapporti interpersonali
- Consapevole accettazione della diversità

**Ottimo**

Partecipazione

- Vivo interesse e partecipazione costante alle lezioni
- Regolare assolvimento nelle consegne scolastiche

Frequenza

- Frequenza regolare o assenze sporadiche, rari ritardi (massimo 3 a quadrimestre)

Comportamento

**8**

- Rispetto delle norme del regolamento d'Istituto
- Ruolo collaborativo al funzionamento del gruppo classe
- Correttezza nei rapporti interpersonali e accettazione delle diversità

**Distinto**

Partecipazione

- Attenzione e partecipazione costante al dialogo educativo
- Assolvimento non sempre regolare nelle consegne scolastiche

Frequenza • Alcune assenze e ritardi (massimo 5 a quadrimestre)

Comportamento

**7**

• Episodi non gravi di mancato rispetto del regolamento scolastico  
anche con note disciplinari

**Buono**

• Rapporti sufficientemente collaborativi

• Rapporti interpersonali non sempre adeguati anche nei confronti delle diversità

Partecipazione

• Partecipazione discontinua all'attività didattica

• Interesse selettivo

• Irregolarità nelle consegne scolastiche

Frequenza • Ricorrenti assenze e ritardi

Comportamento

**6**

• Episodi ripetuti di mancato rispetto del regolamento scolastico

**Sufficiente**

in assenza di ravvedimento con diverse note disciplinari

• Comportamenti soggetti a sanzioni disciplinari con ammonizione  
del Dirigente Scolastico o sospensione da 1 a 14 giorni.

• Comportamento non sempre corretto nel rapporto con insegnanti, compagni, personale della  
scuola

• Danni arrecati volontariamente alle persone, alle cose

Partecipazione

• Scarsa partecipazione alle lezioni e disturbo condizionante lo svolgimento delle attività  
didattiche

• Ripetute manifestazioni di disinteresse per le attività scolastiche

Frequenza

• Frequenti assenze e ripetuti ritardi

Comportamento

**5**

• Gravi episodi contrari alle indicazioni contenute

**Non sufficiente**

nel Regolamento d'Istituto

e nel patto di corresponsabilità, che hanno dato luogo a sanzioni disciplinari con sospensione  
superiore ai 15 gg. (di competenza del Consiglio d'Istituto)

Partecipazione

- Completo disinteresse al dialogo educativo
- Mancato assolvimento delle consegne scolastiche

#### Frequenza

- Numerose assenze e ripetuti ritardi giustificati e non.

Il superamento del limite di assenze normativamente fissato per la validità dell'anno scolastico sarà eccezionalmente tollerato ai fini dell'ammissione dell'alunno allo scrutinio solo rispetto a determinate problematiche così specificate: diversabilità, problemi socio-familiari con eventuale intervento dei servizi sociali, problemi socio-comportamentali gravi. L'attribuzione del 5 è decisa dal Consiglio di Classe, in sede di scrutinio intermedio e finale, e scaturisce da attento e meditato giudizio del Consiglio stesso nei confronti dell'alunno/a per il/la quale siano state individuate condotte caratterizzate da un'oggettiva gravità (art. 2, comma 3, L. n. 169/2008). Tali condotte possono essere state già sanzionate con provvedimento di allontanamento temporaneo dalle lezioni, conseguente al verificarsi di uno dei seguenti comportamenti, di cui sia stata verificata la responsabilità personale: • reati che violano la dignità e il rispetto della persona • atti pericolosi per l'incolumità delle persone, atti di violenza tale da ingenerare un elevato allarme sociale, frequenza irregolare delle lezioni senza adeguata giustificazione e reiterata negligenza relativa agli impegni di studio • mancanza di rispetto, nei confronti del capo d'Istituto, dei docenti, del personale della scuola e dei compagni • danni alle strutture, ai sussidi didattici o al patrimonio della scuola.